



ISIS "Giulio Natta" – Bergamo

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE  
D'ISTITUTO**  
ITI - Biennio comune

**CLASSE PRIMA  
CLASSE SECONDA**

**pag. 1 di 8**

**INGLESE PRIMO BIENNIO**

*Competenze*

**COMPETENZE DI BASE DEL PRIMO BIENNIO**

Gli obiettivi comuni ai tre indirizzi (Chimica dei Materiali, Biotecnologie Ambientali, Biotecnologie Sanitarie) sono definiti con riferimento al Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue (Consiglio d'Europa – Strasburgo, 1998) che prevede i seguenti livelli: A1, A2, B1, B2, C1, C2.

Alla fine del triennio, per l'indirizzo tecnico, si prevede il raggiungimento dei seguenti livelli: **B1**.

<i>conoscenze</i>	<i>abilità</i>	<i>Tipologia e numero delle prove di verifica previste:</i>
Strategie di comprensione di testi comunicativi semplici.  Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale.  Uso del dizionario bilingue.  Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi di uso comune.  Sistema fonologico: simboli fonetici e fonemi.  Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale, paragrafi relativi a tematiche note e/o relative	Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.  Utilizzare un repertorio lessicale di base.  Ricerca e comprendere i punti essenziali di una produzione scritta/orale semplice e chiara su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale con la guida dell'insegnante.  Descrivere in modo semplice esperienze ed eventi.  Interagire in conversazioni brevi e semplici su argomenti noti.	<b>VERIFICHE:</b>  <b>Trimestre:2</b> (indifferentemente scritte o orali) <b>Pentamestre:3</b> (indifferentemente scritte o orali)  <u>Opzionali:</u> prove di recupero e/o di approfondimento, se ritenute necessarie.



ISIS "Giulio Natta" – Bergamo

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE  
D'ISTITUTO**  
ITI - Biennio comune

**CLASSE PRIMA  
CLASSE SECONDA**

**pag. 2 di 8**

alla vita quotidiana.

Aspetti grammaticali e comunicativi di base della lingua.

Ortografia e punteggiatura.

Aspetti socio-culturali della lingua e dei paesi di cui si studia la lingua.

Scrivere correttamente brevi testi su tematiche note.

Riflettere sulla struttura della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.

**Tipologia verifiche:**

Comprensione/produzione orale: regole di grammatica, esercizi di applicazione, traduzioni, pair work, role play, descrizioni di immagini e sintesi di brani.

Produzione scritta:

- vero/falso,
- re-phrasing,
- fill-in,
- dialoghi,
- traduzioni
- domande aperte
- short compositions, ovvero tipologia di esercizi presente nei testi in adozione e somministrata durante l'attività didattica,
- ecc...



ISIS "Giulio Natta" – Bergamo

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE  
D'ISTITUTO**  
ITI - Biennio comune

**CLASSE PRIMA  
CLASSE SECONDA**

**pag. 3 di 8**

*contenuti disciplinari CLASSE PRIMA*

**INGLESE**

<p><b>GRAMMATICA</b></p> <p><i>Grammar Files</i> <i>In Time (DeA) vol.1</i></p>	<p><b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b></p> <p><i>In Time (DeA) vol.1</i></p>	<p><b>LESSICO</b></p> <p><i>In Time (DeA) vol.1</i></p>
<p>(unit 1) Present Simple (+/-/?/ short answers), adverbs of frequency, expression of frequency, object pronouns, <i>like/love/hate/don't mind + -ing</i></p> <p>(unit 2) Countable/uncountable nouns, <i>some/any/no, how many/much?, a lot of/lots of, much/many, a little/a few, too many/too much, too little, (not) enough, would like</i></p> <p>(unit 3) <i>to look/look like/be like</i>, Present Continuous, Present Simple vs. Present Continuous, Present Continuous (Future)</p> <p>(unit 4) Past Simple (+/-/?/ short answers), defining clauses (subject: <i>who/which/that</i>)</p> <p>(unit 5) Past Simple, prepositions of place, prepositions of movement, wh- questions, <i>How</i></p>	<p>(unit 1) agreeing and disagreeing</p> <p>(unit 2) giving instructions, asking and saying prices, ordering food</p> <p>(unit 3) speaking on the phone</p> <p>(unit 4) giving opinions</p> <p>(unit 5) giving directions</p> <p>(unit 6) making arrangements</p> <p>(unit 7) making offers and requests</p> <p>(unit 8) shopping for clothes</p>	<p>(unit 1) everyday activities, free-time activities, school subjects, jobs at home</p> <p>(unit 2) food and drinks, portions and containers, cooking</p> <p>(unit 3) appearance, personality</p> <p>(unit 4) arts and entertainment, adjectives</p> <p>(unit 5) transport, places in town</p> <p>(unit 6) film genres, film adjectives, film reviews</p> <p>(unit 7) landscapes, weather, animals</p> <p>(unit 8) clothes and accessories, shopping</p>



ISIS "Giulio Natta" – Bergamo

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE  
D'ISTITUTO**  
ITI - Biennio comune

**CLASSE PRIMA  
CLASSE SECONDA**

**pag. 4 di 8**

*far?, How long?*

(unit 6) comparatives (adj.), superlatives (adj.),  
*too/(not) enough + adj., Shall we...?/Why don't  
we...?/Let's/What about ...?/How about ...?*

(unit 7) *must/mustn't, have to/don't have to,  
should/shouldn't*

(unit 8) Future tenses (*will/won't, to be going to, to  
be about to, Zero Conditional, First Conditional*),  
*one/ones*



ISIS "Giulio Natta" – Bergamo

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE  
D'ISTITUTO**  
ITI - Biennio comune

**CLASSE PRIMA  
CLASSE SECONDA**

**pag. 5 di 8**

<i>contenuti disciplinari CLASSE SECONDA</i>		
<b>INGLESE</b>		
<b>GRAMMATICA</b>	<b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b>	<b>LESSICO</b>
<i>Grammar Files In Time (DeA) vol.2</i>	<i>In Time (DeA) vol.2</i>	<i>In Time (DeA) vol.2</i>
<p>Revision: Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect Simple, The future</p> <p>(unit 1) <i>used to</i>, Past Continuous, adverbs of sequence</p> <p>(unit 2) Present Perfect Continuous</p> <p>(unit 3) common verb pattern, <i>every-, some-, any-no-</i> compounds, question tags</p> <p>(unit 4) Past Perfect Simple, narrative tenses, Defining and non-defining clauses</p> <p>(unit 5) First Conditional (<i>will, may, might</i>), <i>unless, when, as soon as, until, as long as</i>, cases of purpose, cause and result.</p> <p>(unit 6) Second Conditional, Third Conditional, adverbs of manner, comparative adverbs</p> <p>(unit 7) <i>should, ought to, need to, had better</i>, verbs</p>	<p>(unit 1) Reacting to news</p> <p>(unit 2) Making decisions</p> <p>(unit 3) Describing places</p> <p>(unit 4) Discussing books</p> <p>(unit 5) Making predictions</p> <p>(unit 6) Apologizing</p> <p>(unit 7) Giving advice about illness</p> <p>(unit 8) Talking about an incident</p> <p>(unit 9) Describing objects</p> <p>(unit 10) Talking about an interview</p>	<p>(unit 1) Hobbies and free time , Sports and outdoor activities, <i>to play-do-go</i></p> <p>(unit 2) Jobs, Life and career paths, <i>to make-do</i></p> <p>(unit 3) House and home</p> <p>(unit 4) Books and reading, Adjectives (books and characters)</p> <p>(unit 5) Environmental issues, Weather and climate, Extreme weather and natural disasters</p> <p>(unit 6) Political and social issues, Politics</p> <p>(unit 7) Sport and fitness, Sport equipment</p> <p>(unit 8) Crimes and criminals, Crime and punishment</p> <p>(unit 9) Materials and shapes</p> <p>(unit 10) TV programmes, The media.</p>



ISIS "Giulio Natta" – Bergamo

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE  
D'ISTITUTO**  
ITI - Biennio comune

**CLASSE PRIMA  
CLASSE SECONDA**

**pag. 6 di 8**

of perception, reflexive and reciprocal pronoun  
(unit 8) modal verbs of deduction (past and present), *both, either, neither, all, no, none, so/such*  
(unit 9) Passive voice n.1, adjective order, phrasal verbs  
(unit 10) Reported speech (statements, questions, orders, requests, instructions, advice), *say/tell*.

Macroargomenti che verranno trattati nel corso del corrente anno scolastico: Stabiliti di volta in volta nei CdC.

Strategie e metodologie didattiche per favorire/migliorare i processi di apprendimento:

- esercitazione sulle quattro abilità (listening, speaking, reading, writing)
- recupero in itinere.

Uso di supporti didattici utili alla realizzazione di efficaci percorsi flessibili:

- risorse on line dei libri di testo,
- Didattica Digitale Integata (Classroom, esercitazioni in modalità sincrona e asincrona).



ISIS "Giulio Natta" – Bergamo

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE  
D'ISTITUTO**  
ITI - Biennio comune

**CLASSE PRIMA  
CLASSE SECONDA**

**pag. 7 di 8**

Si allega la griglia di valutazione adottata in area disciplinare

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCRITTO E ORALE**

voto	conoscenze disciplinari	voto	competenze ORALE	voto	competenze SCRITTO	voto	capacita'
<b>10</b>	- approfondite e organiche	<b>10</b>	- <b>comprensione</b> del messaggio buona; - <b>esposizione</b> fluida e corretta -buona intonazione -padronanza lessicale	<b>10</b>	- <b>produzione</b> corretta (morfo-sintassi, registro, convenzioni grafiche, lessico)	<b>10</b>	-rielaborazione critica e personale dei <b>contenuti</b> , articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari
<b>9-8</b>	- complete e consapevoli	<b>9-8</b>	- <b>comprensione</b> buona - <b>esposizione</b> chiara e sicura - lessico e pronuncia corretti	<b>9-8</b>	- <b>produzione</b> logicamente ordinata e appropriata (lessico)	<b>9-8</b>	- <b>contenuti</b> strutturati logicamente con raccordi disciplinari e/o pluridisciplinari
<b>7</b>	- complete, ma nozionistiche	<b>7</b>	- <b>comprensione</b> discreta - <b>esposizione</b> complessivamente corretta, sicura e con lessico accettabile	<b>7</b>	- <b>produzione</b> complessivamente corretta e sicura, con lessico accettabile	<b>7</b>	- <b>contenuti</b> strutturati in modo lineare con informazioni pertinenti
<b>6</b>	- essenziali e sostanzialmente mnemoniche	<b>6</b>	- <b>comprensione</b> globale - <b>esposizione</b> semplice, con <i>alcuni</i> errori (gram., lessico)	<b>6</b>	- <b>produzione</b> semplice, con <i>alcuni</i> errori (gram., lessico)	<b>6</b>	- <b>contenuti</b> strutturati in modo semplice, con <i>collegamenti solo occasionali</i>
<b>5</b>	- parziali e incerte	<b>5</b>	- <b>comprensione</b> parziale - <b>esposizione</b> incerta, con errori (gram., lessico)	<b>5</b>	- <b>produzione</b> incerta, con errori (gram., lessico)	<b>5</b>	- <b>contenuti</b> strutturati in modo non sempre organico e chiaro
<b>4</b>	- lacunose e molto superficiali	<b>4</b>	- <b>comprensione</b> difficoltosa - <b>esposizione</b> frammentaria, tale da ostacolare la trasmissione del senso del messaggio	<b>4</b>	- <b>produzione</b> frammentaria, tale da ostacolare la trasmissione del senso del messaggio	<b>4</b>	- <b>contenuti</b> presentati in modo troppo frammentario e/o poco significativo e con <i>deboli nessi logici</i>
<b>3-1</b>	- fortemente lacunose, talvolta inesistenti	<b>3-1</b>	- <b>comprensione</b> errata o inesistente - <b>esposizione</b> confusa e talvolta incomprensibile	<b>3-1</b>	- <b>produzione</b> confusa, priva di nessi logici, talvolta incomprensibile	<b>3-1</b>	- <b>contenuti</b> presentati in modo confuso e privi di nessi logici



ISIS "Giulio Natta" – Bergamo

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE  
D'ISTITUTO**  
ITI - Biennio comune

**CLASSE PRIMA  
CLASSE SECONDA**

**pag. 8 di 8**

**GRIGLIA DI CORRISPONDENZA - SCALA DECIMALE**

6	6 ½	7	7 ½	8	8 ½	9	9 ½	10
65 – 69	70 – 74	75 – 79	80 – 84	85 – 89	90 – 94	95 – 97	98 – 99	100
<b>Sufficiente</b>		<b>Discreto</b>		<b>Buono</b>		<b>Distinto</b>		<b>Ottimo</b>
<b>Obiettivi pienamente raggiunti</b>								
4	4 ½		5		5 ½			
45 – 49	50 – 54		55 – 59		60 – 64			
<b>Gravemente insufficiente</b>		<b>Insufficiente</b>				<b>Quasi sufficiente</b>		
<b>Obiettivi non raggiunti</b>				<b>Obiettivi parzialmente raggiunti</b>				
1	1 ½	2	2 ½	3	3 ½			
0%	1 – 24	25 – 29	30 – 34	35 – 39	40 – 44			
<b>Prova invalidata</b>		<b>Gravemente insufficiente</b>						
<b>Obiettivi non raggiunti</b>								