**INGLESE SECONDO BIENNIO LSA QUADRIENNALE - CLASSE TERZA**

|  |
| --- |
| *competenze* |
| **COMPETENZE DI BASE DEL SECONDO BIENNIO DEL LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE - QUADRIENNALE**La disciplina, nell’ambito della programmazione del Consiglio di Classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, espressi in termini di competenze:* padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e operativi per interagire in diversi ambiti e contesti, al livello B1+/B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)
* produrre testi per riferire fatti, descrivere situazioni, sostenere opinioni.
 |
| *conoscenze* | *abilità* | *tipologia e numero delle prove di verifica previste:* |
| Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.Strategie compensative nell’interazione orale.Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo.Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. Caratteristiche delle principali tipologie testuali; fattori di coerenza e coesione del discorso.Lessico e fraseologia idiomatica di base relativi ad argomenti di interesse generale e di studio; principali varietà espressive e di registro. | Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale e lo studio. Utilizzare strategie compensative nell’interazione orale.Comprendere le principali tipologie testuali, in base alle costanti che le caratterizzano.Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni e ipotesi, riferire fatti e descrivere situazioni anche con l’ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi (letterari, scientifici) relativamente complessi. Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note.Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto. | **VERIFICHE:** **Trimestre:**  3 (indifferentemente scritte o orali)**Pentamestre:**  4(indifferentemente scritte o orali)Opzionali: prove di recupero e/o di approfondimento, se ritenute necessarie.**Tipologia verifiche:**Comprensione/produzione orale: pair work, role play, descrizioni di immagini e sintesi di brani. Produzione scritta:- vero/falso, - re-phrasing, - fill-in, - dialoghi, - short compositions, ovvero tipologia di esercizi presente nei testi in adozione e somministrata durante l’attività didattica. |

|  |
| --- |
| ***Contenuti disciplinari***  |
| **GRAMMATICA*****Cult B2* (DeA)****(Unit 5-10) +*****Grammar Files*****(Trinity Whitebridge)** | **FUNZIONI COMUNICATIVE*****Cult B2* (DeA)****(Unit 5-10)** | **LESSICO*****Cult B2* (DeA)****(Unit 5-10)** | **LETTERATURA** **A. Cattaneo - AA.VV.**  ***L & L Concise*** ***From the Origins to the Present*****(Carlo Signorelli Scuola)** |
| - The Future- First Conditional (with *if, when, until, unless, as soon as, in case)*- Future Perfect- Future Continuous - Position of adjectives- Passive form - Passive constructions - Verbs with two objects - Present and past modal verbs of deduction Verb patterns- *Used to, be/get used to*- Contrast linkers- Quantifiers- Second Conditional- Third Conditional- Mixed Conditionals- *I wish/If only*- *Should have* + past participle- Reported speech: statements, questions, commands and requests- *Have/Get something done*  | - Describing how something works- Expressing certainty and uncertainty- Making suggestions and encouraging - Talking about consequences- Discussing plans | **-** Migration- Describing Trends- Phrasal verbs - Describing a product- Prefixes and suffixes- Describing tourist sights- Travel- Food and diet- Food idioms- War, nations and politics- Antonyms, synonyms and homonyms- The environment - Reporting verbs- Word Formation | Unit 3: The Restoration and the 18th century (1660- 1776)(Scelta di autori e testi)Unit 4: The Romantics and the Age of Revolution(1776-1837)(Scelta di autori e testi) |

Macroargomenti che verranno trattati nel corso del corrente anno scolastico: Stabiliti di volta in volta nei CdC.

Strategie e metodologie didattiche per favorire/migliorare i processi di apprendimento:

- esercitazione sulle quattro abilità (listening, speaking, reading, writing)

- recupero in itinere.

Uso di supporti didattici utili alla realizzazione di efficaci percorsi flessibili:

- risorse on line dei libri di testo,

- Didattica Digitale Integrata (Classroom, esercitazioni in modalità sincrona e asincrona).

*Si allega la griglia di valutazione adottata in area disciplinare*

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCRITTO E ORALE**

|  |  |
| --- | --- |
| **ORALE** | **SCRITTO** |
| **voto** | **conoscenze****disciplinari** | **voto** | **competenze****ORALE** | **voto** | **competenze****SCRITTO** | **voto** | **capacita’** |
| **10** | - approfondite e organiche | **10** | - **comprensione** del messaggio buona;- **esposizione** fluida e corretta-buona intonazione-padronanza lessicale | **10** | - **produzione** corretta (morfo-sintassi, registro, convenzioni grafiche, lessico)  | **10** | -rielaborazione critica e personale dei **contenuti,** articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari |
| **9-8** | - complete e consapevoli | **9-8** | - **comprensione** buona- **esposizione** chiara e sicura- lessico e pronuncia corretti | **9-8** | - **produzione** logicamente ordinata e appropriata (lessico) | **9-8** | -**contenuti** strutturati logicamente con raccordi disciplinari e/o pluridisciplinari |
| **7** | - complete, ma nozionistiche | **7** | - **comprensione** discreta - **esposizione** complessivamente corretta, sicura e con lessico accettabile | **7** | - **produzione** complessivamente corretta e sicura, con lessico accettabile | **7** | -**contenuti** strutturati in modo lineare con informazioni pertinenti  |
| **6** | - essenziali e sostanzialmente mnemoniche | **6** | - **comprensione** globale - **esposizione** semplice, con *alcun*i errori (gram., lessico) | **6** | - **produzione** semplice, con *alcuni* erroi (gram., lessico) | **6** | -**contenuti** strutturati in modo semplice, con *collegamenti solo occasionali* |
| **5** | - parziali e incerte | **5** | - **comprensione** parziale - **esposizione** incerta, con errori (gram., lessico) | **5** | -**produzione** incerta, con errori (gram., lessico) | **5** | -**contenuti** strutturati in modo non sempre organico e chiaro |
| **4** | - lacunose e molto superficiali | **4** | -**comprensione** difficoltosa- **esposizione** frammentaria, tale da ostacolare la trasmissione del senso del messaggio | **4** | - **produzione** frammentaria, tale da ostacolare la trasmissione del senso del messaggio  | **4** | -**contenuti** presentati in modo troppo frammentario e/o poco significativo e con *deboli nessi logici* |
| **3-1** | - fortemente lacunose, talvolta inesistenti | **3-1** | -**comprensione** errata o inesistente- **esposizione** confusa e talvolta incomprensibile | **3-1** | - **produzione** confusa, priva di nessi logici, talvolta incomprensibile | **3-1** | -**contenuti** presentati in modo confuso e privi di nessi logici  |

 **GRIGLIA DI CORRISPONDENZA - SCALA DECIMALE**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 | 6 ½ | 7 | 7 ½ | 8 | 8 ½ | 9 | 9 ½ | 10 |
| 65 – 69 | 70 – 74 | 75 – 79 | 80 – 84 | 85 – 89 | 90 – 94 | 95 – 97 | 98 –-99 | 100 |
| **Sufficiente** | **Discreto** | **Buono** | **Distinto** | **Ottimo** |
| **Obiettivi pienamente raggiunti** |
|  |
| 4 | 4 ½ | 5 | 5 ½ |
| 45 – 49 | 50 – 54 | 55 – 59 | 60 – 64 |
| **Gravemente insufficiente**  | **Insufficiente** | **Quasi sufficiente** |
| **Obiettivi non raggiunti**  | **Obiettivi parzialmente raggiunti** |
|  |
| 1 | 1 ½ | 2 | 2 ½ | 3 | 3 ½ |
| 0% | 1 – 24 | 25 – 29 | 30 – 34 | 35 – 39 | 40 – 44 |
| **Prova invalidata** | **Gravemente insufficiente** |
| **Obiettivi non raggiunti**  |